

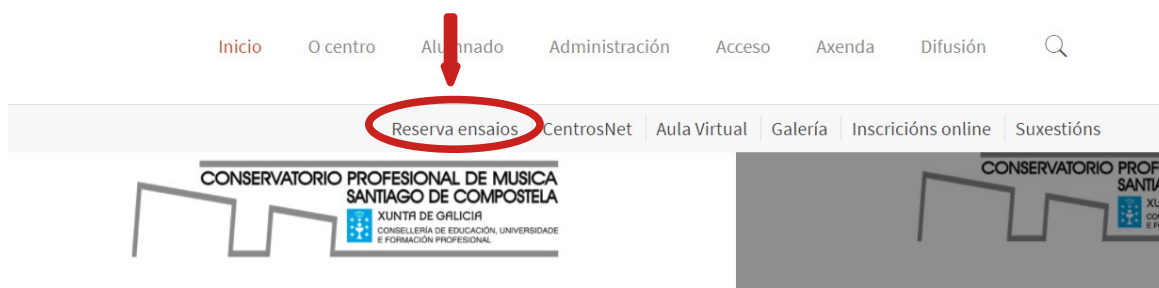
Guía para a reserva de ensaios con pianista acompañante

Curso 2020/21

1. Antes de acceder por primeira vez debes consultar os seguintes enlaces:

- [Actualización das normas que regulan os ensaios](#)
- [Axuda para a reserva de ensaios](#)

2. Vai á páxina web do conservatorio www.conservatoriosantiago.gal ou accede directamente a través da páxina cmussantiago.reservaensayos.com



A ter en conta:

- Só se podera reservar como máximo **un ensaio por semana**
- As reservas terán que ser **autorizadas polo titor/a correspondente**.
- Pódense facer reservas con 12 días de antelación pero como **mínimo con 5 días de antelación**.

Reparto por especialidades

- Alejandra Escolante (Xefa de departamento): VIOLÍN (alumnado de Olga Alexandrovskaya, Roberto Santamarina e Elena López-Felpeto)
- Ana Sánchez: ÓBOE E VIOLÍN (alumnado de Humberto Cao)
- Álvaro Blanco Seoane: TROMPA E TROMPETA
- Javier López Jorge: VIOLA E VIOLÍN (alumnado de Marta Fernández Pan)
- Jorge Valdés: TUBA E VIOLONCHELO
- Natalia Méndez: CLARINETE E FAGOT
- Miguel Valls: SAXOFÓN E TROMBÓN
- Miguel Vizoso: CANTO, FRAUTA E CONTRABAIXO