

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN
CURSO DE TROMPA

Nome: _____

Curso: _____ Idade: _____

Tfno: _____

Correo-e: _____

Modalidade do curso:

Activ@ Oínte

Centro de estudos musicais: _____

Repertorio proposto para traballar no curso:



www.conservatoriosantiago.gal

Curso 2021/2022

CURSO DE TROMPA



GUSTAVO CASTRO BARREIRO
Trompa Solista Orquesta de
Extremadura

2 e 3 de Abril de 2022

Organiza:

Departamento de Vento Metal
CMUS Profesional de Santiago de Compostela
Rúa Monte dos Postes, s/n
15703 Santiago de Compostela
Tfno: 981 51 98 45
cmus.santiago@edu.xunta.gal

GUSTAVO CASTRO BARREIRO

Iníciase na práctica orquetal na Orquestra Xoven da Sinfónica de Galicia cos profesores David Busnhell , Manuel Moya e James Ross. Pertenceu tamén á “Joven Orquesta Nacional de España”, “Schleswig-Holstein Music Festival” e “Gustav Mahler Young Orchestra”.

Entre 2000 e 2004 é alumno da “Escuela Superior de Música Reina Sofía” de Madrid onde recibe clases de D.Rodolfo Epelde e do Profesor Radovan Vlatckovic. Alí é premiado durante dous anos consecutivos como alumno máis sobresainte de la Cátedra de trompa. É seleccionado polo Maestro Ros Marbá para actuar de solista ca Orquestra da “Escuela Reina Sofía” interpretando o Concerto N°3 de Mozart no Auditorio Nacional(Madrid).

Recibiu clases de profesores da talla de Salvador Navarro, Eric Terwilliger, Michael Hotzel, Luis Morató, Jacob Slagter, Froydis Ree Werke, Richard Watkins, Klaus Wallendorf, Nury Guanarschelly e Alessio Allegrini

Actuou baixo a batuta de directores como Claudio Abbado, Ivan Fischer, C. Essenbach, Lutz Koller, Ros Marbá, Victor Pablo Pérez, Lopez Cobos etc...

Colaborou con diferentes orquestras como trompa principal nas que cabe destacar a Orquestra Sinfónica de Galicia, Orquestra de

Castilla León, ROSS, Gyeonggi Philharmonic Orchestra (Corea del Sur) e actúa nas principais salas tanto nacionais como internacionais (Auditorio Nacional, Concertgebow, KKL Lucerna, Santa Cecilia de Roma ,Seul Arts Center))

En 2013 colabora ca Orquestra HRO en Lucerna, na gala dos Dereitos Humanos dirixido por Alessio Allegrini e compartindo escenario con músicos de orquestras como Opera de Berlín, Mahler Chamber Orchestra, Festival de Lucerna e Santa Cecilia de Roma.

Como profesor realiza cursos de perfeccionamento en diferentes conservatorios e é profesor da “Joven Orquesta Leonesa” destacando a invitación da “Escuela Superior Reina Sofía” para realizar clases maxistras dentro da Cátedra do Profesor Radovan Vlatckovic.

Na actualidade es trompa solista de la Orquestra de Extremadura e ademais coordinador do seu proxecto socioeducativo “Afinando”, onde dirixe a sua orquestra xuvenil .

CONTIDOS DO CURSO

Activ@s: 1 clase individual e 2 clases colectivas.

Oíntes: 2 clases colectivas e asistencia ás demais clases

INFORMACIÓN XERAL

Datas: 2 e 3 de Abril

Lugar: CMUS Profesional de Santiago

Horario de:

- 10:00-13:15 (15' pausa). Colectiva 10-11h.

- 16:00-20:30 (30' pausa)

Os horarios das clases individuais estableceranse unha vez feita a matrícula, terase en conta na medida do posible a dispoñibilidade horaria do alumnado.

MATRÍCULA

Prezos:

- Activ@s (alumnado do Centro): 50€
- Activ@s (alumnado de fóra do Centro): 70 €
- Oíntes 30 €

Prazo de inscrición: ata o do 31 de Marzo.

Para realizar a matrícula deberá entregarse na secretaría do Centro o boletín de inscrición xunto co xustificante do ingreso bancario ou enviarse por correo-e a

cmus.santiago@edu.xunta.gal

As prazas asignaranse por rigorosa orde de inscrición, ata un máximo de 14 [alumn@s](mailto:alumn@s.activ@s) activ@s, tendo preferencia o alumnado do CMUS Profesional de Santiago.

No ingreso debe constar “Curso de trompa” e nome do alumn@.

Nº de conta

IBAN ES04 2080 0348 30 3040011278