

**BOLETIN DE INSCRIPCIÓN**  
**XII Curso de Violonchelo**

Nome: ..... DNI: .....

Correo-e: ..... Tfno: .....

Modalidad activo ou óimite: .....

Centro de estudos musicais: .....

Proposta de repertorio para traballar no curso: .....

**Organiza**

**Aula de Violonchelo**

**Departamento de Corda**

**Conservatorio Profesional de  
Música  
Santiago de Compostela**

**[www.conservatoriosantiago.gal](http://www.conservatoriosantiago.gal)**



**CURSO 2021-2022**

**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA  
SANTIAGO DE COMPOSTELA**



**XII CURSO DE  
VIOLONCHELO**

**12 e 13 de Marzo 2022**



**Millán Abeledo**

Violonchelista de la Orquesta  
Real Filharmonía de Galicia

## MILLÁN ABELEDO MALHEIRO

(Silleda, Pontevedra)

Comeza os seus estudos de violoncelo com Tati-ana Cucerenco e Vera Kolar. Continúa os estudos superiores no CSMA (Zaragoza) con Ángel Luis Quintana e Bárbara Switalska, con Natalia Shakhovskaya na Escuela Superior de Música Reina Sofía (Madrid) e Troels Svane na Musikhochschule Lübeck (Alemania).

Foi becario da Fundación BBVA e Fundación Segundo Gil Dávila.

Recibiu diferentes premios ao longo da súa carreira: I Premio Concurso Nacional de Violoncello (Carcaixent), I Premio Fundación Veo Veo, Accésit I premio Concurso Ruperto Chapí (Villena) e I Premio Concurso Santa Cecilia 2014 (Portugal).

En 2016 graba o seu primeiro disco "Faces" para KNS Classical, cun repertorio para violoncelo e piano de Shostakovich, Rachmaninov, Piazzola e Cassadó. Este mesmo ano tamén actúa como so-

lista ca Orquesta Gaos interpretando o Dobre Concerto de Brahms.

Recientemente, xunta ao grupo "Bambú Ensemble" e a discográfica IBS, publica o primeiro traballo con obras orixinais para octeto de corda en España.

Na actualidade, desenvolve a súa actividade profesional en diferentes vertentes: a orquestral, formando parte da plantilla da Real Filharmonía de Galicia desde 2014 como violoncelo tutti; como profesor de violoncelo na Escola de Música Berenguela; como músico de cámara con diferentes formacións estables e traballando tamén na divulgación da música formando parte do equipo directivo da Aula de Cámara Airas Nunes.

## INFORMACIÓN XERAL

### DATAS E HORARIO DO CURSO:

Sabado 12 de marzo (10h a 14h)

Sabado 12 de marzo (16h a 20h)

Domingo 13 de marzo (10h a 14h)

Domingo 13 de marzo (16h a 20h)

### CLASES E ACTIVIDADES:

O alumnado activo realizará dúas clases individuais e participará en dúas colectivas. O remate do curso realizarase un pequeno concerto co alumnado e o profesorado.

O alumnado ointe poderá asistir a todas as clases do alumnado activo e tamén poderá participar na clases colectivas e o concerto.

## MATRICULA

**Inscrición:** Entregarase na secretaría do centro ou no enderezo electrónico o boletín de inscrición xunto co xustificante do ingreso bancario na conta co numero

IBAN ES04 2080 0348 3030 4001 1278

Facer constar no ingreso XII Curso de Violonchelo e nome do alumno/a.

[cmus.santiago@edu.xunta.gal](mailto:cmus.santiago@edu.xunta.gal)

### Prezos:

Alumnado activo do centro 50€

Alumnado activo de fora do 70€

Alumnado ointe 10€

### Prazo de incrición:

Ata o día 7 de marzo de 2022 as 14:00 horas

O número de prazas do alumnado activo é de 12 e adxudicarase por rigurosa orde de matricula.