

Departamento Linguaxe Musical

Acceso a 1º CF MÚSICA

PROBA AUDITIVA

Nome alumna/o: _____ Especialidade: _____

1. Escribe o compás das seguintes melodías (1 punto)

Melodía 1: 6/8

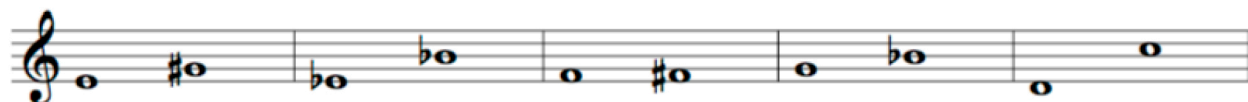
Melodía 2: 5 / 8



2. Escribe as equivalencias: (1 punto)



3. Escribe a segunda nota e clasifica o intervalo. (1 punto)



3 M (4dis si Lab)

5X

SC (2m si solb)

3 m (2A si la #)

7m

4. Tras escoitar os graos tonais, indica a tonalidade. (1 punto)

Escoitarase o La e tónica da tonalidade, a continuación os graos tonais (preferiblemente comezando coa man dereita en primeira inversión, a tónica queda na voz superior)

Tonalidade 1: La menor

Tonalidade 2: Re M

5. Escribe o nome da escala. (1 punto)

Escala 1: Re m melódica

Escala 2: Fa M mixolidia

6. Dictado rítmico melódico (5 puntos)



Ainda que no pentagrama xa figura a armadura e o compás, tócase o La, a tónica da tonalidade e os graos tonais para que averiguen a tonalidade.

Tócase tamén o La e a primeira nota do ditado.

Tócase o dictado unha ou dúas veces enteiro para que se sitúen no compás e tomen nota de que ritmos recoñecen.

Tócase por fragmentos: 3 veces 1er fragmento, enlace, 3 veces 2o fragmento, enlace, 3 veces 3er fragmento, enlace, 3 veces último fragmento, e unha vez enteiro.