

Programación da materia de Repentización e Acompañamento. Modificación dos criterios de cualificación

Dar un valor matemático de modo illado a cada un dos aspectos traballados, e por tanto susceptibles de ser avaliados, nas Ensinanzas Artísticas non é fácilmente aplicable dada a súa interrelación. Polo tanto, algúns dos criterios de avaliación fan referencia a bloques de coñecemento avaliados de forma conxunta. A distribución será:

- 20%: actitude fronte á materia e grao de esforzo para alcanzar os obxectivos.
- 20%: calidade non estudo autónomo (regularidade, grao de esforzo e calidade de estudo na casa)
- 20%: repentización e lectura a primeira vista.
- 20%: realización de estruturas harmónicas, transporte e improvisación.
- 20%: realización de baixos cifrados.