

## **Modificacións da P. D. da materia de IDIOMAS APLICADOS AO CANTO**

---

Curso 2019/20

Seguindo o indicado no *R.D. 463/2020*, na *Orde EFP/365/2020* e nas *Instrucións do 27 de abril de 2020*, da *Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20*, nos *centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia*, o **CMUS Profesional de Santiago de Compostela** establece as seguintes modificacións na Programación Didáctica da materia de IDIOMAS APLICADOS AO CANTO para o curso 2019-2020.

- **MODIFICACIÓN DOS CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

Os criterios de avaliación aplicaranse só ao repertorio do 1º e 2º trimestre no caso de que estén relacionados co repertorio do alumno.

- **MODIFICACIÓN DOS MÍNIMOS ESIXIBLES**

Os mínimos esixibles aplicaranse só ao repertorio do 1º e 2º trimestre no caso de que estén relacionados co repertorio do alumno

- **MODIFICACIÓN DOS PROCEDIMENTOS E FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN**

Non se terá en conta a participación nas audicións planificadas para o 3º trimestre debido á cancelación das mesmas. As ferramentas da avaliación para o 3º trimestre adaptaranse para o desenvolvemento dos procedementos de maneira non presencial: Correo electrónico, centros net e/ou videochamada.

- **MODIFICACIÓN DOS PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN NOS CASOS EN QUE A AVALIACIÓN CONTINUA NON É POSIBLE**

As ferramentas de avaliación nos casos en que a avaliación continua non é posible adaptaranse para o desenvolvemento dos procedementos de maneira non presencial: Correo electrónico, centros net e/ou videochamada. Na convocatoria da proba indicada na programación didáctica indicárase a ferramenta utilizada. As modificacións dos criterios da avaliación e os mínimos esixibles tamén afectan a esta proba.

As modificacións anteriores son de aplicación en todos os cursos de Grao profesional.