

## BOLETÍN DE INSCRICIÓN

### TÉCNICAS DE RESPIRACIÓN E CONTROL MUSCULAR

Nome: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Idade: \_\_\_\_\_

Instrumento: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

Correo-e: \_\_\_\_\_

Modalidade do curso:

Activ@ (alumnado do Centro)

Activ@ (alumnado de fóra do Centro)

Centro de estudos musicais: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Organiza

Departamento de Vento Madeira  
CMUS Profesional de Santiago de Compostela  
Rúa Monte dos Postes, s/n  
15703 Santiago de Compostela  
Tfno: 981 51 98 45  
cmus.santiago@edu.xunta.gal



[www.conservatoriosantiago.gal](http://www.conservatoriosantiago.gal)

Curso 2019/2020



## TÉCNICA DE RESPIRACIÓN E CONTROL MUSCULAR



**JUAN FERRIOL**

Óboe principal da Orquestra Sinfónica do Principado de Asturias

30 de xaneiro de 2020

## JUAN FERRIOL

Foi profesor de oboe, música de cámara, iniciación ao óboe histórico e de técnicas de respiración e control muscular durante unha década no Conservatorio Superior de Música “Eduardo Martínez Torner” de Oviedo.

Con asiduidade, é convidado en diferentes conservatorios da xeografía española para impartir cursos de óboe onde un dos principais obxectivos é tratar técnicas de respiración.

Foi profesor de óboe e repertorio orquestral nos cursos de posgrao da Universidade de Oviedo.

Na actualidade é óboe principal da Orquestra Sinfónica do Principado de Asturias.

## CONTIDOS DO CURSO

O curso está dirixido ao alumnado de Vento Madeira e Vento Metal, tendo prioridade o alumnado do CMUS Profesional de Santiago de Compostela.

Sesión de ata dúas horas cun máximo de 15 alumn@s.

**Data: xoves 30 de xaneiro de 20:00 a 22:00 \***

**\*Suxeito a posibles modificacións**

## QUE IMOS FACER?

- Explicación básica do aparato respiratorio para a comprensión de como debemos tomar o aire para tocar un instrumento de vento.
- Adoptar unha posición do corpo que permita respirar con naturalidade e que incremente a capacidade pulmonar.
- Corrección individualmente de hábitos incorrectos, no caso que os haxa.
- Interiorizar o control muscular coa práctica da respiración consciente.
- Practica de exercicios respiratorios para a adquisición, desenvolvemento e control da respiración diafragmática-abdominal e intercostal.
- Como optimizar o aire para abordar diferentes frases musicais.

**O alumnado deberá vir provisto do seu instrumento e preparado para interpretar unha pequena peza musical.**

## INFORMACIÓN XERAL

Data: 30 de xaneiro de 20h a 22h\*

Lugar: Auditorio do CMUS

Prezos:

- Activ@s (alumnado do Centro): 15€
- Activ@s (alumnado de fóra do Centro): 20 €

\*Suxeito a posibles modificacións

## MATRÍCULA

Prazo de inscrición: ata o 24 de xaneiro.

Para realizar a matrícula deberá entregarse na secretaría do Centro o boletín de inscrición xunto co xustificante do ingreso bancario ou enviarse por correo-e a:

[cmus.santiago@edu.xunta.gal](mailto:cmus.santiago@edu.xunta.gal)

As prazas asignaranse por rigorosa orde de inscrición, ata un máximo de 15 alumn@s activ@s.

No ingreso debe constar “Curso de Técnica de respiración” e o nome d@ alumn@.

Nº de conta

IBAN ES04 2080 0348 30 3040011278