

Organizan:

Departamento de Percusión
CMUS Profesional de Santiago

PERCUOLIMPIADAS 2019

Curso 2018-19

INSCRIPCIÓN ONLINE

www.conservatoriosantiago.gal

Patrocinan:



Alumnado de percusión do
CMUS Profesional de Santiago

BASES

Desde o Departamento de Percusión do CMUS Profesional de Santiago queremos impulsar as Percuolimpiadas coa finalidade de que o alumnado participe nunha actividade que pretende trasladar o traballo da aula a unha situación real de proba ou audición como solista.

QUEN PODE PARTICIPAR

As Percuolimpiadas van dirixidas a TODO o alumnado de percusión do CMUS Profesional de Santiago, sen límite de curso ou idade.

Establécense tres categorías:

- Categoría A: Grao Elemental
- Categoría B: de 1º a 3º de Grao Profesional
- Categoría C: de 4º a 6º de Grao Profesional

REQUISITOS

Tod@s @s participantes deberán presentar un programa de tres pezas, dúas delas deberán ser obrigatoriamente de caixa e láminas, respectivamente. A terceira peza será libre, podendo escoller calquera instrumento.

**Unha das tres pezas deberá ser interpretada de memoria.*

Para a fase final será tamén de 3 pezas das cales só unha terá que ser nova.

A duración das tres pezas (ou movementos) non deberá exceder os 15 minutos, en total.

Cada participante deberá entregar ó xurado dúas copias do repertorio que interpretará.

XURADO

Para a primeira ronda, o xurado estará composto por mínimo 2 profesores de percusión do centro, podendo ser substituído por outro especialista proposto polo departamento de percusión.

Na ronda final o departamento poderá propoñer a un especialista de fora do centro, así como tamén un profesor do claustro do CMUS, sen voto pero con voz..

* A decisión do xurado será inapelable.

DATAS DE INTERESE

INSCRICIÓN ONLINE na web do Centro

www.conservatoriosantiago.gal

Prazo de inscrición ata o venres 29 de marzo

1ª RONDA

Mércores 3 de abril

Hora: de 18h a 21h

Lugar: Aula de Percusión.

RONDA FINAL

Xoves 4 de abril

Hora: por confirmar

Lugar: Auditorio do CMUS

* O xurado publicará despois da primeira ronda, na Aula de Percusión, unha listaxe cos finalistas que tocarán na ronda final.

PREMIOS

Haberá un gañador por categoría.

O premio consistirá nun cheque-agasallo a cambiar por material musical.

Ademáis, @s tres finalistas terán a oportunidade de participar coma solistas nun concerto de percusión no que cada un cubrirá unha parte do programa, que rondará os 15 minutos e será determinado entre o profesor e @ alumn@.