

2nd MOVEMENT (Gioco delle Coppie)

(a) Allegretto scherzando (♩ = 74)

I 818 {p f p

II

f mf sempre stacc.

cresc. f

(b) (Tempo I) {p f mf p

mf sempre stacc.

cresc. f

3rd MOVEMENT (Elegia)

Andante non troppo (♩ = 73-64)

Solo

p f pp

G. Rossini: Overture "Semiramide"

575 *Vivace*
p cresc.

576 *Andantino* *rall.*

577 *Allegro*
p

578

f

G. Rossini: Overture "L'Italiana in Algeri"

579 *Andante*
a2 *f*

Solo *p*

6 6 6 6

580 *p*

581 *p*

mf

mp *p* *f* *a2*

G. Rossini: Overture "La Scala di Seta"

582 *Andantino*
p dolce

ad lib.

120 = *p*

583 *p*