

ALUMNADO IES ANTÓN FRAGUAS

COMPATIBILIDADE DE ESTUDOS NO CMUS

NON ESQUEZADES CUBRIR O FORMULARIO QUE SE ATOPA NA PÁXINA PRINCIPAL DA WEB DO CMUS

O ALUMNADO MATRICULADO NESTE CONSERVATORIO, TEN DEREITO PREFERENTE NA SOLICITUDE DE PRAZA NO **IES ANTÓN FRAGUAS**, POR SER O CENTRO ASIGNADO POLA CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN. E POR ISTO, QUE SE INTENTARÁ, NA MEDIDA DO POSIBLE, POR PARTE DOS DOUS CENTROS, OFRECER UN HORARIO, NO QUE SEXA MAIS DOADA A SIMULTANEIDADE DOS ESTUDOS.

AS POSIBILIDADES DE VALIDACIÓN, SEGUNDO A

“Orde do 7 de xullo de 2010, polo que se establecen as medidas de ordenación académica para o alumnado que cursa as ensinanzas profesionais de música e danza e as ensinanzas de réxime xeral” SON AS SEGUINTES:

ANEXO I

Validación da materia de música da educación secundaria obrigatoria con determinadas materias das ensinanzas profesionais de música e de danza

Materia e cursos de ESO que se valida	Ensinanzas profesionais	Materia coa cal se valida
Música de 1º a 3º	Música	1º curso da materia de instrumento principal ou voz
Música de 4º	Música	2º curso da materia de instrumento principal ou voz
Música de 1º a 3º	Danza	1º curso de música
Música de 4º	Danza	2º curso de música

ANEXO II

Validación de diversas materias de bacharelato con determinadas materias das ensinanzas profesionais de música

Materia de bacharelato que se valida	Materia coa cal se valida
Análise musical I	2º curso de harmonía
Análise musical II	1º curso de análise
Historia da música e da danza	1º e 2º cursos de historia da música
Linguaxe e práctica musical	3º curso de instrumento principal ou voz

ANEXO III

Validación de diversas materias de bacharelato con determinadas materias das ensinanzas profesionais de danza

Materia de bacharelato que se valida	Materia coa cal se valida
Anatomía aplicada	1º e 2º cursos de anatomía aplicada á danza
Historia da música e da danza	1º e 2º cursos de historia da danza
Linguaxe e práctica musical	3º curso de música

ANEXO IV

Validación de diversas materias das ensinanzas profesionais de música con determinadas materias de bacharelato

Ensinanzas profesionais de música que se validan	Materia de bacharelato coa cal se valida
1º curso de análise	Análise musical II
1º e 2º cursos de historia da música	Historia da música e da danza
1º curso de linguaxe musical	Linguaxe e práctica musical

ANEXO V

Validación de diversas materias das ensinanzas profesionais de danza con determinadas materias de bacharelato

Ensinanzas profesionais de danza que se validan	Materia de bacharelato coa cal se valida
1º e 2º cursos de anatomía aplicada á danza	Anatomía aplicada
1º e 2º cursos de historia da danza	Historia da música e da danza
1º, 2º e 3º cursos de música	Linguaxe e práctica musical

ANEXO VI

Validación de diversas materias optativas da ESO con determinadas materias das ensinanzas profesionais de música e danza

Materias optativas de ESO que se validan	Ensinanzas profesionais de música e danza coas cales se validan
Unha materia optativa dun curso da ESO	Proba de acceso a calquera dos cursos de música ou danza
Optativa de 3º ou 4º cursos da ESO	Linguaxe musical dun curso das ensinanzas profesionais de música
Optativa de 3º ou 4º cursos da ESO	Danza galega

ANEXO VII

Validación de diversas materias optativas do bacharelato con determinadas materias das ensinanzas profesionais de música e danza

Materias optativas de bacharelato que se validan	Ensinanzas profesionais de música e danza coas cales se validan
Optativa de 1º de bacharelato	1º curso das materias de orquestra, banda ou coro
Optativa de 2º de bacharelato	2º curso das materias de orquestra, banda ou coro
Optativa de 1º de bacharelato	1º curso de acondicionamento físico
Optativa de 2º de bacharelato	2º curso de acondicionamento físico